El encantamiento de Rebeca Matte

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Fotografía de registro documental. Composición basada en escultura de figura femenina desnuda, sedente, apoyada de pies y manos en un volumen escultórico. Cuerpo de la mujer inclinado hacia delante, se sujeta del volumen con brazo izquierdo estirado hacia atrás. Mira hacia adelante y su pelo largo cae hacia su costado derecho. Fondo negro. Fotografía en blanco y negro, plano general, iluminación indefinida y foco parejo. Soporte secundario de color crema y orientación vertical. Escultura de mujer joven, desnuda, sentada y apoyada de pies y manos en un volumen escultórico. Cuerpo de la mujer inclinado hacia delante, la mujer se sujeta del volumen mencionado con su brazo izquierdo estirado hacia atrás. La mujer mira hacia adelante y su pelo largo cae hacia su costado derecho. Fondo negro. 1. soporte secundario

FECHA DE CREACIÓN

1901

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC