



## Arturo Alessandri Palma se dirige a la multitud

### Fotografías

#### DESCRIPCIÓN

Objeto bidimensional de forma rectangular, dispuesto horizontalmente. La imagen monocroma con borde negro, representa un grupo de personajes masculinos, algunos con sombrero. En segundo plano, desde una vista superior, se ve una multitud.

#### FECHA DE CREACIÓN

ca. 1920

#### TÉCNICA

Fotografía

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)