CHILE PATRIMONIOS

Cristal Art.

Fotografías

CREADOR/A

Juan César Astudillo C.

DESCRIPCIÓN

Proceso de temperatura del cristal para trabajarlo. Terminado el trabajo de producción, deben quedar cargados los crisoles, para al otro día, recibir la carga correspondiente de cristal, para realizar la producción diaria. El cristal para lograr una temperatura óptima, esta toda la noche en el horno, tomando la temperatura adecuada. En la imagen vemos, el control cada una hora desde las 24.00 hrs. a las 05.00 hrs. de muestras del cristal.

FECHA DE CREACIÓN

2007

TÉCNICA

Fotografía nativa digital

FUENTE DE INFORMACIÓN

Fotografía Patrimonial