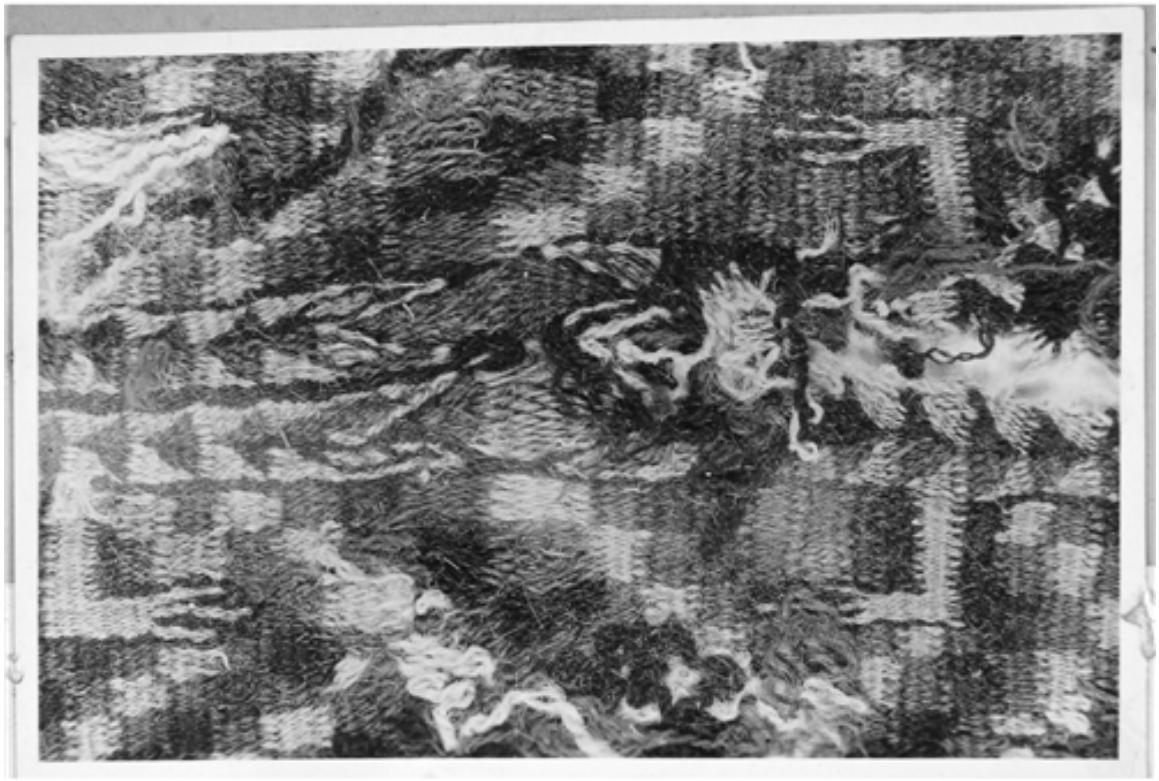

Poncho

Fotografías

CREADOR/A

No Identificado

DESCRIPCIÓN

Vista detalle de los restos de un poncho atacameño, tejidos habitualmente con lana de llama teñida roja, azul, verde y amarillo; con esos colores se formaban diseños geométricos; parte de la colección del Museo de Etnología y Antropología de Santiago, cuya creación (1917) estuvo motivada por la falta de espacio con que contó en sus orígenes el Museo Histórico Nacional, y que realizó una fructífera labor de rescate y acopio del patrimonio indígena chileno. Su punto de partida fue la colección de prehistoria formada por los ex directores del Museo Nacional de Historia Natural Rodolfo Amando Philippi y su hijo Federico, y una parte de la Exposición Histórica del Centenario. Estaba ubicado en calle Moneda esquina Miraflores, Santiago, Región Metropolitana

FECHA DE CREACIÓN

1920

TÉCNICA

Papel positivo monocromo

FUENTE DE INFORMACIÓN

Fotografía Patrimonial