



Retrato del Ilustrísimo Señor Doctor Don José Santiago Rodríguez Zorrilla

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa un retrato masculino, de tres cuartos, en posición frontal. El hombre, de edad adulta, tiene expresión seria, usa solideo rojizo donde afloran sus cabellos castaños por el costado. Tiene, también, un traje religioso con capa burdeo y, abajo, un alba blanca con bordados. Su pecho está decorado con una cruz colgante, una insignia en el pecho y una cinta pectoral donde cuelga una segunda insignia de color dorado y rojo. Con su mano izquierda, hace la señal de bendecir, mientras su mano derecha sostiene un sombrero verde oscuro. En el costado inferior izquierdo hay una mesa de mantel rojo con inscripciones y arriba, costado derecho, un escudo heráldico. Como fondo, un color plano gris. Marco de madera sencillo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela - Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 100 cm - Ancho 80 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo del Carmen de Maipú](#)

UBICACIÓN

Cam. A Rinconada 700, Maipú, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa