



Retrato Ilustrísimo señor doctor don Francisco de la Puebla Gonzales

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Retrato de figura masculina, de medio cuerpo, sentado, en posición frontal. El sujeto, adulto, de pelo cano y amplias entradas, usa solideo celeste, su rostro tiene bigote, barbilla pequeña y arrugas con una expresión severa. Viste, además, capa pluvial celeste con botones rojos y alba de encajes blanca, tiene también un collar con colgante de cruz, dorado y con piedras preciosas. Ambas manos se apoyan livianas sobre los brazos de su silla, sin embargo, con la mano derecha sostiene una birreta de color negro con borla celeste. En la sección inferior derecha hay un medallón con inscripciones. Fondo plano de color marrón. Marco de madera sencillo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela - Pintura al óleo, Tela - Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 120 cm - Ancho 80 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo del Carmen de Maipú](#)

UBICACIÓN

Cam. A Rinconada 700, Maipú, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa