



Vista Panorámica de Santiago desde el Cerro Santa Lucía

Obras de arte

CREADOR/A

Thomas S. Sinclair

FECHA DE CREACIÓN

1855

DESCRIPCIÓN

Objeto de forma rectangular, disposición horizontal. Composición en base a paisaje desde un cerro, en tonos sepia café y gris y pequeños detalles en tonos rojo y negro. En primer plano se observa una secuencia cerros y al centro se observa una figura humana masculina de pie y una bandera. En segundo plano se observa un valle urbano. En tercer plano se distingue un cerro y cielo.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Litografía, Acuarela - Coloreado a mano

DIMENSIONES

Ancho 175 cm - Alto 29 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna](#)