INRI

Cristo crucificado

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Crucifijo de madera tallada y policromada compuesto por una cruz de madera y una escultura de bulto. La escultura corresponde a una figura masculina de cuerpo entero con los brazos abiertos y los pies clavados a la cruz de madera. La cabeza está inclinada hacia el hombro derecho. Tiene cabello largo y barba, ambos oscuros. Lleva un paño de pureza blanco a la altura de la cadera. La madera de la escultura está policromada de tal modo que brilla e imita la piel humana y heridas con sangre en la cabeza, la mejilla, la palma de las manos, hombros, pecho, costillas, caderas, rodillas, tobillos y empeines de los pies. La cruz se sostiene sobre una base de madera torneada y está compuesta por dos listones redondos cuyos extremos rematan en esferas pintadas de dorado. Sobre la figura, pegada a la cruz, una placa en diagonal con la inscripción INRI.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Madera - Torneado, Madera - Dorado, Madera - Tallado, Madera - Policromía

DIMENSIONES

Alto 154 cm - Ancho 89 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Presidencia de la República de Chile

UBICACIÓN

Moneda S/N, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Мара