



Felipe V Rey de España

CREADOR/A

Juan Mateos

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1706

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato masculino en espacio interior. Retrato de un hombre joven, de cuerpo entero, de medio perfil, de pie. Tiene las piernas separadas, una delante de la otra. Viste traje negro compuesto por capa, camisa con puños de encaje blanco, pantalón corto, medias, zapatos con detalles marrón y guante en su mano izquierda. Tiene la tez blanca y el cabello largo, rubio y ondulado. En la esquina inferior izquierda, a los pies del retratado, un león. Al fondo, hacia la izquierda: cortina de color rojo con detalles dorados. Al fondo, en la esquina superior derecha: ventana con vista a paisaje con flores. En la esquina inferior derecha: mueble dorado con patas con forma de gallo, terminación en voluta y base con inscripción. Piso cuadriculado en blanco y negro. Marco dorado, tallado, con decoración de ángeles en las esquinas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - Pintura al óleo, Tela - Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 131.8 cm - Ancho 91.2 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Presidencia de la República de Chile](#)

UBICACIÓN

Moneda S/N, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa