



Papay Manquilef

Obras de arte

CREADOR/A

Celia Leyton

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a retrato que muestra en primer plano el medio perfil derecho del busto de una figura femenina anciana de tez morena y cabello negro, con pendientes grisáceos en las orejas y un tocado gris en su cabeza que en la parte superior tiene una forma floral en gamas de rosados y amarillos, y vestida con una prenda negra. En el fondo, en segundo plano, predomina una paleta matizada en gamas de verdes grisáceos, rosados y amarillos, con pincelada de trazos gruesos. El marco es de madera compuesto por un perfil exterior marrón oscuro, una parte central más ancha forrada en tela blanca y un perfil interior dorado que rodea la pintura.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela - , Madera -

DIMENSIONES

Alto 40.5 cm - Ancho 31.8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de La Araucanía de Temuco](#)