



L'Abordage

Obras de arte

CREADOR/A

Emile Rouarge, Louis Garneray

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1837

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional monocromática de formato rectangular, composición en base a embarcación a vela de costado con la proa orientada hacia la derecha junto a ella, por detrás, una en igual posición dispuesta más hacia la derecha. En el costado derecho en segundo y tercer plano dos embarcaciones con sus velas izadas respectivamente.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Tinta - Chine Collé, Papel - Chine Collé

DIMENSIONES

Alto 18 cm - Ancho 27 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)