CHILE PATRIMONIOS

Estampa japonesa

Obras de arte

CREADOR/A

Ando Hiroshige

FECHA DE CREACIÓN

1820

DESCRIPCIÓN

Obra de forma rectangular. Composición en base a animales marinos. Presenta cinco figuras ictioformes de diferentes tamaños, de colores celeste, amarillo y rojo, de contornos color negro sobre fondo blanco. Con inscripciones y etiqueta adherida. Presenta un marco café.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Tinta - Grabado, Papel - Xilografía, Madera -

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Gabriel González Videla

UBICACIÓN

Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile

Mapa