



San Nicolás de Tolentino

CREADOR/A

Manuel Nuñez

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y orientación vertical. Figura masculina de cuerpo completo. Viste hábito religioso de color negro, en su mano derecha sostiene crucifijo, mientras que con la izquierda se toca el pecho. Al extremo derecho carruaje con personajes en su interior.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)