



Bombardeo de La Moneda

CREADOR/A

Mario Toral

FECHA DE CREACIÓN

1994

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional en formato rectangular y orientación vertical. Composición monocroma ubicada al interior de una forma octagonal. En el extremo inferior de la escena se representa la fachada de un edificio en llamas con una bandera de Chile a color. En el extremo superior se observan dos aviones confrontados que caen sobre el edificio.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Carboncillo - , Pastel - , Madera -

DIMENSIONES

Alto 152 cm - Ancho 109 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)