



Retrato de José Miguel Infante y Rojas

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1844

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, de grandes proporciones, con marco dorado, cuya composición se basa en un retrato de figura masculina de cuerpo entero y medio perfil. El personaje viste chaqueta y pantalón negro, y camina blanca. Su mano izquierda sostiene un documento escrito, y reposa sobre una mesa de mantel verde con una serie de libros y plumas en tintero sobre ella. Con su mano derecha sostiene un pañuelo blanco con detalles azules. En un segundo plano, aparece una silla con un bastón apoyado, y un perro de mediano tamaño, color blanco y negro. En el piso, aparece una alfombra de colores rojizos y amarillo, con flecos. En el tercer plano, una ventana al lado izquierdo de la composición, la cual deja entrever el cielo azul.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 230 cm - Ancho 164 cm - Profundidad 10 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)