HARPER'S WEEKLY.
A JOURNAL OF CIVILIZATION.

VOL. VIII.—No. 370.] NEW YORK, SATURDAY, JANUARY 30, 1864. [SIXPENCE EACH NUMBER.
PRICE FIVE DOLLARS PER ANNUM.

THE CHURCH OF THE COMPAÑIA IN THE DISTANCE.

THE CHURCH OF THE COMPAÑIA.

RUINS OF THE CHURCH OF THE COMPAÑIA, AT SANTIAGO, CHILI, AFTER THE CONFLAGRATION.—See Page 75.

Ruins of the Church of the Compañía

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical. Ilustración monocroma con tres imágenes. La escena ubicada en el extremo inferior representa una gran edificación siniestrada por un incendio y en primer plano a varios personajes observando. Al extremo superior de la composición se observa el título: Harper's Weekly a Journal of Civilization.

FORMATO

Impreso

TÉCNICA

Tinta - Grabado, Papel - Grabado

DIMENSIONES

Ancho 27,5 cm - Alto 40 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional