CHILE PATRIMONIOS

El Cucurucho

Obras de arte

CREADOR/A

Manuel Antonio Caro

FECHA DE CREACIÓN

1867

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular de formato horizontal; es una escena costumbrista, donde se observan cuatro personajes; al centro hay una figura masculina que viste un sayón negro, entra en una habitación donde se encuentra una pareja y un niño. El hombre está agachado y sostiene una jarra; ella, por su parte, enfrenta al personaje disfrazado, mientras el niño se esconde detrás de ella.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - Pintura

DIMENSIONES

Alto 45.5 cm - Alto 55.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional