

CHILE PATRIMONIOS



Retrato de Alfredo y Galo Irarrázabal Zañartu

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular con marco, cuya composición se basa en dos figuras masculinas, una de ellas representada sentada en una silla en un primer plano, y más atrás en un segundo plano la figura se presenta de pie. El personaje de grueso bigote que aparece sentado viste frac y pantalón negro, camisa blanca, y cadena dorada cruza su cintura. Éste mismo personaje entrecruza los tobillos, y presenta un periódico titulado “La Tarde” en sus manos. El personaje que está en el segundo plano, viste chaqueta y pantalón negro, y camisa blanca. Al igual que el otro personaje, también presenta un grueso bigote en su rostro.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 135 cm - Ancho 85.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)