



Barcelona, Àbside de la Catedral

CREADOR/A

Elena Poirier

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición representa el detalle arquitectónico de un edificio, de carácter religioso ornamentado con pilastras, contrafuertes y pináculos, vanos ojivales y de medio punto en su primer nivel, y ojivales lobulados divididos por parteluces en el segundo nivel. El edificio está rematado por una torre con una cruz. Tras el edificio se ve un chapitel; a la derecha del mismo una torre de mayor tamaño.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Tinta - Dibujo, - Acuarela, Papel - Dibujo

DIMENSIONES

Alto 32.6 cm - Ancho 23.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)