



CORDOBA

DOS INSIGNES HISTORIADORES CORDOBESES, ABEN HAYAN, AMBROSIO DE MORALES Y UN CANTAR DE GESTA CASTELLANO NOS DICEN QUE EN EL AÑO 974 EN ESTA CASA ESTUVO PRESO EL SEÑOR DE SALAS GONZALO GUSTIOZ Y QUE LAS CABEZAS DE SUS HIJOS, LOS SIETE INFANTES DE LARA, MUERTOS EN LOS CAMPOS DE SORIA, FUERON EXPUESTAS SOBRE ESTOS ARCOS. VERDAD Y LEYENDA VENERABLE, DE FAHA MULTISECULAR EN TODA ESPAÑA.

Cordoba

Obras de arte

CREADOR/A

Elena Poirier

DESCRIPCIÓN

Dibujo a tinta coloreado con aguada de acuarela, que describe la entrada en arco con reja . Al costado derecho aparece un texto relacionado con el dibujo

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Acuarela - , Tinta - Dibujo

DIMENSIONES

Alto 32.8 cm - Ancho 23 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)