



Iquique. Vue Générale Prise De La Mer

Obras de arte

CREADOR/A

Theodor Weber, A. Kohl

FECHA DE CREACIÓN

1894

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a paisaje marítimo. En tercio inferior se aprecian dos botes con figuras humanas, en el tercio central, cuatro barcos y numerosos botes, al fondo en el horizonte innumerables construcciones seguidas por un cordón montañoso. en el tercio superior se aprecian nubes.

FORMATO

Grabado

DIMENSIONES

Alto 26 cm - Ancho 35 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo de Antofagasta](#)