



Ronda Mapuche

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Objeto utilitario. Contenedor rodeado por tres figuras femeninas tomadas de las manos alrededor de la boca de un vaso de volumen esférico. Las mujeres presentan vestimenta mapuche, que cubre hasta los pies. Está esmaltado transparente de base con esmaltes negro, marrón, azul, celeste y magenta de detalles aplicados de modo localizado. Decorado en pintura irregular, chorreo, en esmalte azul en parte externa y boca del contenedor. Posee un sello en la parte inferior constituido

por la inscripción LOTA en letra manuscrita, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo D.

FORMATO

Figurilla

TÉCNICA

Cerámica - Moldeo en barbotina, Esmalte - Pintado a mano, Esmalte - Esmaltado por inmersión

DIMENSIONES

Ancho 12.8 cm - Diámetro opuesto 14 cm - Alto 14.5 cm - Peso 595.3 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)