



Fuégiens

Obras de arte

CREADOR/A

Charles Vernier, Augustin François Lemaitre

FECHA DE CREACIÓN

1840

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a seis retratos humanos grabados sobre fondo blanco, tres de ellos se disponen en la mitad superior y tres en la inferior. De izquierda a derecha y de arriba a abajo se aprecia, retrato de perfil izquierdo de cabellera larga con capucha marrón a media nuca, retrato de perfil izquierdo con cabellera larga negra y cinto sobre la frente, retrato a medio perfil derecho con cabellera larga negra y torso desnudo, retrato frontal con cabellera negra larga, cinto en la frente y capa amarillas y cuatro colgantes sobre el pecho, retrato a tres cuartos de perfil izquierdo, posee cabellera larga y camisa gris, retrato de perfil izquierdo

con cabellera larga y cinto sobre la frente.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Aguafuerte, - Coloreado a mano

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 30.1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Territorial Yagan Usi - Martín González Calderón](#)