



El tambor en descanso

CREADOR/A

José Miguel Blanco

FECHA DE CREACIÓN

1884

DESCRIPCIÓN

Obra tridimensional, exenta, disposición vertical. Composición basada en figura masculina de niño de cuerpo completo, sentado sobre un tambor, con la mano izquierda sostiene un sable, con la derecha una baqueta para tocar el tambor. Viste uniforme militar.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Bronce - Vaciado

DIMENSIONES

Ancho 46 cm - Alto 110 cm - Profundidad 47 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)