CHILE PATRIMONIOS

Grupo

Obras de arte

CREADOR/A

Guillermo Amaya

FECHA DE CREACIÓN

1970

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado figurativo monocromo que representa cinco figuras antropomorfas de pie, todas se encuentran de frente a las espectadoras y los espectadores, además tienen una apariencia gruesa.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Xilografía

DIMENSIONES

Ancho 21.6 cm - Alto 32 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes