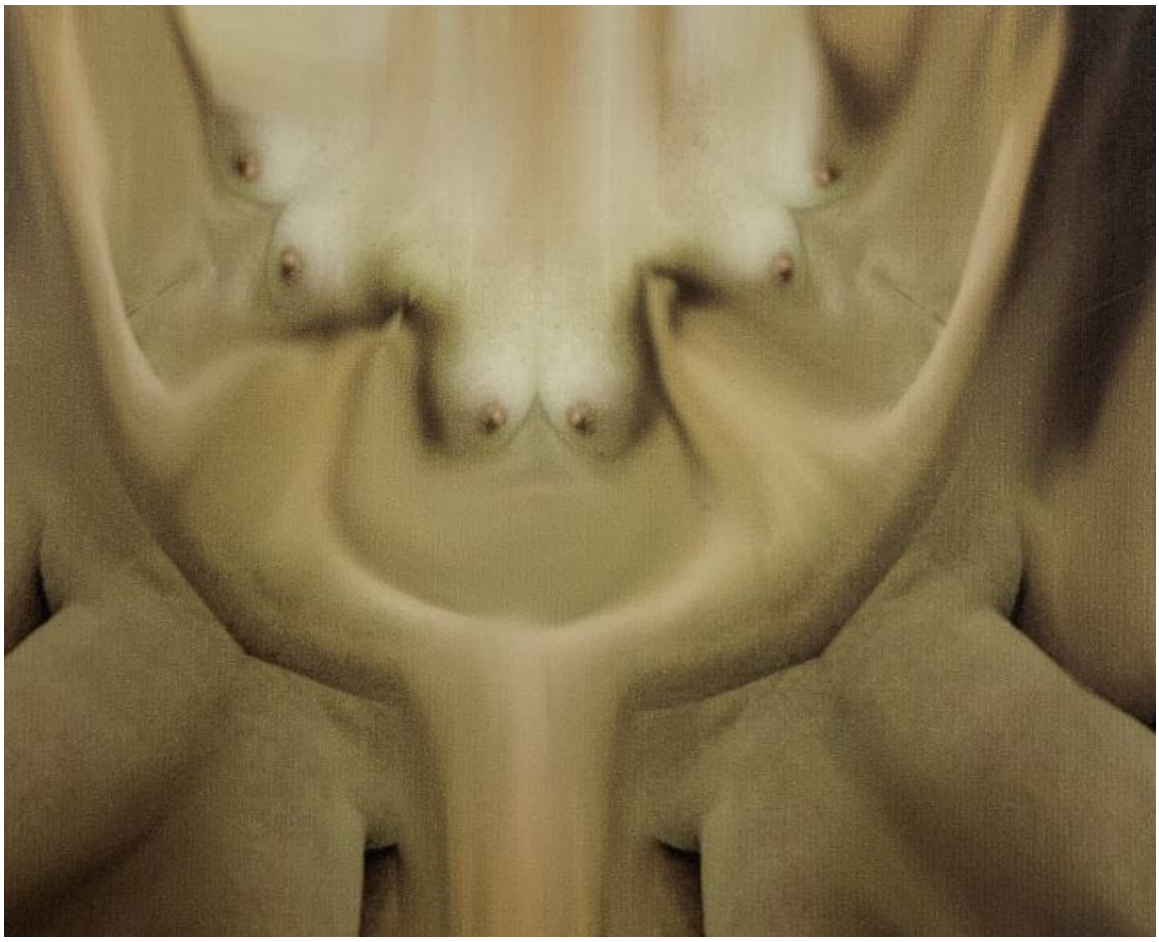
CHILE PATRIMONIOS



A taca

Obras de arte

CREADOR/A

Nelson de Paula

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de posición horizontal. Composición simétrica en tonos sepia y beige que representa una forma orgánica y simétrica, con alusiones gráficas al cuerpo humano, con varias protuberancias que se asemejan a pezones distribuidos de manera repetitiva en el centro. Sus líneas son suaves y onduladas que evocan pliegues o superficies blandas.

FORMATO

Impreso

TÉCNICA

Tinta - Impresión (técnica gráfica), Papel - Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 21 cm - Ancho 30 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes