



Bassin à reptiles_Musée du Louvre_Collection Sauvageot

CREADOR/A

Carle Delange, C. Bornemann

FECHA DE CREACIÓN

1862

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo que representa un plato hondo circular con bordes decorados. Al centro, se observan tres serpientes, cinco ranas y seis esferas doradas. El plato presenta colores en tonos verde y marrón.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Pintado a mano

DIMENSIONES

Alto 53.6 cm - Ancho 37.1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)