



Sin Título (Lucrecia)

Obras de arte

CREADOR/A

Carlos Faz

FECHA DE CREACIÓN

1952/1953

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromo figurativo que representa el retrato a tres cuartos de una mujer con el torso desnudo y una manta cubriendo sus piernas. La mujer cabizbaja y de pelo suelto se encuentra infiriéndose una herida al centro de su cuerpo con un elemento punzante.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Xilografía

DIMENSIONES

Alto 29.5 cm - Ancho 23.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)