

CHILE PATRIMONIOS



39/47

Roberto Matta



# Conjuro del fantasma

Obras de arte

## CREADOR/A

Eduardo Martínez Bonatti

## FECHA DE CREACIÓN

1956

## DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo, se representan dos figuras de cuerpos anchos con sus manos alzadas al cielo. En primer plano, una mujer sentada en el suelo, sosteniendo un espejo y una flor, mientras su rostro se inclina hacia el cielo y su pelo se eriza fragmentado. Tras de ella un hombre de espaldas alza las manos hacia el fondo de la escena. Se observa además en el suelo un ojo y en la zona superior una luna y una ventana.

## FORMATO

Grabado

## TÉCNICA

Papel - Xilografía

## DIMENSIONES

Alto 31 cm - Ancho 24 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

## INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)