



Alegría

Obras de arte

CREADOR/A

Eduardo Martínez Bonatti

FECHA DE CREACIÓN

1956

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco negro de líneas gruesas. Composición en base a un ave con las alas desplegadas, representada verticalmente, con el pico en dirección al margen superior y las garras sobre una especie de barrotes.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Tinta - , Papel - Xilografía

DIMENSIONES

Alto 34 cm - Ancho 25 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)