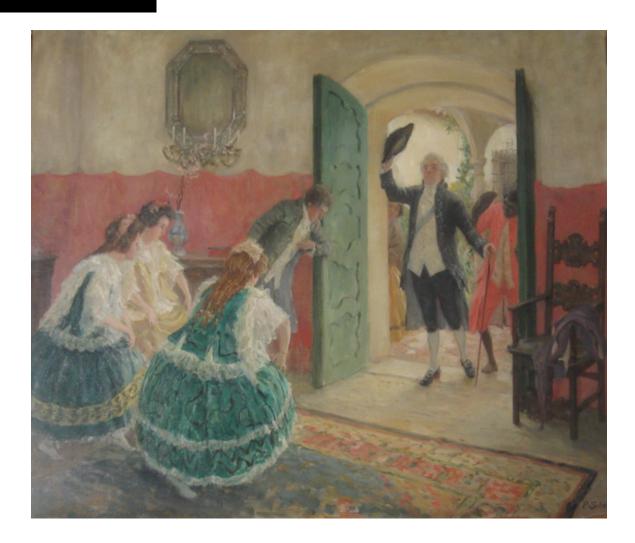
CHILE PATRIMONIOS



Escena de la colonia

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal, pintura figurativa en interior. La escena muestra, a la izquierda en primer plano, tres mujeres haciendo una reverencia ante personaje que entra por la puerta y saluda. Las mujeres usan vestidos amplios, uno de ellos amarillo y los otros dos de color verde. Delante de ellas un personaje masculino abre la puerta por la que ingresa el hombre de camisa blanca y traje negro. Atrás de él un personaje de baja estatura, de tez oscura que probablemente su sirviente. Ambiente época colonial.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 64 cm - Ancho 86 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes