



Obedeciendo la regla

CREADOR/A

Enrique Recio y Gil

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Vista interior de una iglesia con cinco religiosas. En primer plano se distingue un asiento sobre una tarima y junto a éste dos religiosas, una hincada y otra de pie sosteniendo un báculo y un libro. Más atrás, tres religiosas observan la escena desde la sillería. Al fondo muros decorados donde se distingue la representación de un hombre crucificado.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 72 cm - Ancho 51 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)