



Jesús caído, consolado por los ángeles

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. En la sección superior se distingue una figura masculina entre las nubes. La figura tiene barba cana y viste de azul claro, lo rodea una especie de manto rojo. Justo bajo él se ubica una paloma rodeada de un aura clara. Por los costados se aprecian caras de ángeles con pequeñas alas. Al lado izquierdo de la sección central se distingue una figura femenina con aureola y un manto largo que le cubre el cabello, la acompaña un ángel arrodillado. Al centro una figura masculina de barba y brazos gruesos, y a la derecha un hombre semi desnudo sentado. En la sección inferior se ubica un hombre ensangrentado tendido en el suelo y la leyenda "ASOTES, YAFRENTA MEDARAS ESTRECHA CUENTA".

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Metal -

DIMENSIONES

Alto 35 cm - Ancho 25 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)