CHILE PATRIMONIOS

Adoración de los pastores

Obras de arte

CREADOR/A

Maestro de San Roque

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical, con la línea del horizonte ligeramente alta. En el centro de la composición está representado el Niño Jesús, desnudo sobre un pesebre. En el primer plano aparecen la Virgen y San José en actitud de oración; en el segundo, tres pastores llegan a adorarlo; y en el tercero, en la parte superior izquierda de la composición, el buey y la mula pastando. Al fondo hay un paisaje pintado.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

- Policromía, Madera - Alto relieve

DIMENSIONES

Alto 152.5 cm - Ancho 82.5 cm - Profundidad 11 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes