



The Cries of London. Old Chairs to mend

CREADOR/A

Giovanni Vendramini

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen a color. Composición en base a figura masculina arreglando una silla frente a la fachada de una casa. Lo acompañan dos figuras femeninas y un pequeño perro, una de las mujeres sostiene una silla.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Litografía

DIMENSIONES

Alto 55 cm - Ancho 38 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)