



Lit. Nr. 26, Mensch und Maschine

CREADOR/A

Hans Glauber

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en naranja y blanco. Predominio de formas orgánicas.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel -

DIMENSIONES

Alto 41 cm - Ancho 30 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)