# CHILE PATRIMONIOS



# Milagro de San Julio (anverso) / Dos bosquejos probablemente para comunión de una santa (reverso)

# Obras de arte

#### CREADOR/A

Giorgio Bonola

# **FECHA DE CREACIÓN**

Siglo XVII

#### **DESCRIPCIÓN**

Obra rectangular, orientación horizontal. Anverso: Composición en base a figura masculina de pie, con los brazos abiertos, ubicada al centro de la imagen. Lo rodean en círculo varios personajes sentados y de pie. Al lado izquierdo dos bueyes. Reverso: Dos composiciones verticales, la de la izquierda muy borrosa. La de la derecha corresponde al estudio de una escena con una mujer arrodillada frente a un personaje sentado sobre un podio, vestido con túnica.

#### **FORMATO**

Dibujo

### **TÉCNICA**

Sanguina - Dibujo, Papel - Dibujo

# **DIMENSIONES**

Alto 20.3 cm - Ancho 37.5 cm

# FUENTE DE INFORMACIÓN

<u>SURDOC</u>

# INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes