CHILE PATRIMONIOS

Torturado, Barcelona 1988

Obras de arte

CREADOR/A

Nemesio Antúnez

FECHA DE CREACIÓN

1988

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromático que representa la mitad superior de un rostro en posición frontal. La mirada, directa hacias los espectadores y las espectadoras, destaca por su efecto realista, mientras el resto del rostro pareciera esfumarse y escurrir. En la frente se observa un cinto de espinas.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Aguafuerte

DIMENSIONES

Alto 76 cm - Ancho 56 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes