CHILE PATRIMONIOS

Taller de bicicletas

Obras de arte

CREADOR/A

Nemesio Antúnez

FECHA DE CREACIÓN

1957

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático que representa el interior de un espacio colmado por bicicletas. Se observa estas; colgadas, apoyadas, fraccionadas, etc.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Grabado

DIMENSIONES

Alto 28,8 cm - Ancho 49,2 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes