



Retrato del Doctor Gabriel Ocampo y Herrera

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1850

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de tres cuartos de un hombre de mediana edad, de medio perfil hacia la derecha y mirando hacia el frente. Viste levita y pantalón negros, con camisa blanca y corbatín. Apoya la mano izquierda sobre una mesa cubierta por mantel rojo, sobre la cual hay un globo terráqueo -el cual excede el margen derecho de la composición-, recipientes de plata -tintero y otros- sobre una bandeja, documentos y libros. Al fondo hay un cortinaje verde, tras el cual se asoman repisas con libros.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela - Pintura al óleo

DIMENSIONES

Ancho 109 cm - Alto 153 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)