



10/
110

Primo della Jelva

Andamio

CREADOR/A

Pino Della Selva

FECHA DE CREACIÓN

1946

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena de exterior. Se observa, en el sector izquierdo, una elevación de madera similar a un andamio, con escaleras, detrás de este un edificio con arcos y escalinatas. A la derechas, tres personas haciendo gestos extraños. Cielo oscurecido.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel - Aguafuerte, - Grabado

DIMENSIONES

Alto 20 cm - Ancho 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)