Comunión de la Magdalena

Obras de arte

CREADOR/A

Giorgio Bonola

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Esbozo de grupo de personajes que están entre nubes. Al centro, figura de medio perfil con aureola junto a figura que asemeja un ángel y otros personajes menores. En la esquina superior derecha también se distinguen pequeños ángeles. En la parte superior de la lámina se lee MARATTO

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel - Dibujo, Sanguina - Dibujo

DIMENSIONES

Alto 14 cm - Ancho 19 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes