CHILE PATRIMONIOS

Los Hijos de la Dicha o Introducción al paisaje chileno. Panel C: Aspectos ocultos (El) de la Ronda Nocturna

Obras de arte

CREADOR/A

Gonzalo Díaz

FECHA DE CREACIÓN

1979

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura de un ciclista accidentado en una autopista. Predominio de tonos azul verdoso y negro. Marco delgado de aluminio.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Lino -

DIMENSIONES

Alto 200 cm - Ancho 185 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes