



Los Hijos de la Dicha o Introducción al paisaje chileno. Panel B: Muletilas para la Danza (Ellos)

Obras de arte

CREADOR/A
Gonzalo Díaz

FECHA DE CREACIÓN

1979

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura femenina desnuda sostenida por dos figuras masculinas esbozadas. Bajo la figura femenina principal se distingue otra mujer en el suelo. Acompañan al grupo dos caballos, uno negro y otros gris. Fondo en tono amarillo. Marco delgado de aluminio.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Lino -

DIMENSIONES

Alto 200 cm - Ancho 185 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)