CHILE PATRIMONIOS

Parque abandonado

Obras de arte

CREADOR/A

Modesto Urgell

FECHA DE CREACIÓN

1905

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un jardín solitario. Se observa al centro de la composición una glorieta de cipreses entorno a una escultura. Al fondo una arboleda y arbustos. Cielo violáceo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 92 cm - Ancho 143 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes