CHILE PATRIMONIOS

Venecia

Obras de arte

CREADOR/A

Alberto Orrego Luco

FECHA DE CREACIÓN

1889

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición con la línea del horizonte en la sección central de la imagen. Embarcación en primer plano, edificaciones en perspectiva al lado izquierdo y otras al fondo con dos cúpulas. Cielo nublado con claro en la esquina superior derecha.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 50.2 cm - Ancho 90 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes