



Ultimos rayos

Obras de arte

CREADOR/A

Albert Lynch

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical, escena exterior en un campo. Composición en base a dos figuras femeninas con los brazos cruzados por la espalda. La figura de la izquierda tiene el pelo recogido y toca un arbusto con su mano derecha, la figura de la derecha tiene el cabello largo semi recogido y la vista al frente. Ambas llevan largos vestidos en tono blanco. En segundo plano sector derecho se distingue una figura femenina inclinada hacia una laguna, su silueta se refleja en el agua. Al fondo se extiende la pradera en tono verde oscuro.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 236 cm - Ancho 161 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)