



Retrato de Don Daniel Izquierdo

CREADOR/A

Luis Eugenio Lemoine Rosencaut

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa un retrato masculino sedente. El hombre mira frontalmente a los espectadores y las espectadoras, mientras luce un traje formal oscuro y sostiene un libro con su mano derecha.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 170 cm - Ancho 112 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)