CHILE PATRIMONIOS

Retrato de Doña Encarnación Fernández Salas

Obras de arte

CREADOR/A

José María Casado del Alisal

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1880

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa policromática que representa el retrato tres cuartos de una mujer sentada. La mujer, de edad avanzada, se encuentra de costado pero con la cabeza frontal a los espectadores y las espectadoras, su cabello está trenzado y se encuentra usando un vestido negro con un pañuelo blanco atado al cuello, sujeto por un prendedor ovalado. En la escena de fondo se aprecia un paisaje con árboles en tonos azules además de una decoración floral en la franja lateral izquierda.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 102 cm - Ancho 70 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes