CHILE PATRIMONIOS



Flores japonesas

Obras de arte

CREADOR/A

Alfredo Valenzuela Puelma

FECHA DE CREACIÓN

1888

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Naturaleza muerta en base a dos recipientes sobre una alfombra bermellón con ribete de colores. El recipiente del primer plano es ocre dorado tostado y está vacío. El del segundo plano es más grande, de color gris claro, pintado con flores y dos pájaros de colores. En él hay un ramo de flores blancas, beige y azules -ordenadas por clase-. Al fondo, apoyados sobre la pared, se ve parte de dos marcos y un lienzo en blanco.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

- Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 59.2 cm - Ancho 92 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes